

# Astrologische Signaturen für kreatives Potential

Kommen wir nun zum eigentlichen Thema des Buches, nämlich zur Frage, wie man kreatives Potential im Horoskop erkennen kann.

Zunächst möchte ich darauf hinweisen, dass es zwischen zwei unterschiedlichen Arten von Kreativität zu unterscheiden gilt. Unter der ersten Art versteht man die allgemeine Fähigkeit, etwas Originelles, vorher nicht da Gewesenes, Neues zu kreieren. Diese Fähigkeit besitzen bis zu einem gewissen Grad alle Menschen. So sind beispielsweise Kinder in ihrem Sprachgebrauch kreativ, wenn sie auch ohne abgeschlossene Sprachbildung neue Wortverbindungen und Sätze formen.

Die zweite Art von Kreativität – und um die geht es in diesem Buch – bezeichnet die Eigenschaft des Menschen, schöpferisch zu sein, was wiederum auf seinen Ursprung aus dem Lateinischen zurückgeht: „Creare“ bedeutet übersetzt „schöpfen“. Das Schöpferische im Menschen wird dementsprechend mit Tätigkeiten aus den Bereichen der bildenden und darstellerischen Kunst, der Musik und der Literatur in Zusammenhang gebracht.

Die alten Astrologen brachten die schöpferische Form der Kreativität naturgemäß mit dem Planeten Venus in Verbindung, dem Symbol für Harmonie, Schönheit, Ästhetik und Proportionen.

Auch Freiherr von Klöckler, einer der wichtigsten Astrologen des frühen 20. Jahrhunderts, schrieb in seinem Büchlein *Berufsbegabung und Berufsschicksale* (Astra-Verlag, 1928):

„Gewiss finden wir bei den Künstlern eine betonte Venus-Stellung, aber im Übrigen müssen im Künstler-Horoskop noch viele andere Konstellationen mitwirken...“

Heutzutage sollten wir, wenn es um kreative Entfaltungsmöglichkeiten geht, auch unbedingt den 1846 entdeckten Planeten Neptun berücksichtigen, der häufig als „höhere Oktave“ der Venus bezeichnet wird. Neptun symbolisiert die Sehnsucht nach kosmischer Verbundenheit und Entgrenzung. Er verkörpert eine Dimension, die über das Alltägliche hinausgeht: das Reich der Fantasie und Inspiration, der Visionen und des Erhabenen. Mitunter löst Neptun den konkreten Bezug zur Realität auf und ersetzt ihn durch Ideale und Wunschvorstellungen. Im günstigsten Fall verlangt er nach spirituellen, altruistischen oder künstlerischen Betätigungsmöglichkeiten.

In der klassischen Astrologie wird außerdem das fünfte Haus mit Selbsta Ausdruck und Kreativität in Zusammenhang gebracht. Allerdings lässt sich eine Vielzahl von Horoskopen künstlerisch begabter Menschen anführen, bei denen dieses Feld nicht besetzt ist.

Nachfolgend möchte ich nun diejenigen astrologischen Signaturen auflisten, die nach meiner Erfahrung kreatives Potential am zuverlässigsten beschreiben:

- Ein durch planetare Verbindungen stark gestellter Neptun verweist auf die Wichtigkeit eines fantasiebetonten, erhabenen oder kreativen Ausdruckselements im Leben. Wir finden ihn in nahezu allen Horoskopen schöpferischer Menschen.
- Eine durch planetare Verbindungen stark gestellte Venus macht deutlich, dass Schönheit, Harmonie, Ästhetik, Proportionen und Formen im Leben eine bedeutsame Rolle spielen.
- Verbindungen zwischen Venus und Mars symbolisieren sinnlich-sexuelle Bedürfnisse und Leidenschaftlichkeit. Dass diese Kontakte häufig in schöpferische Ausdrucksformen transformiert werden – die Energie (Mars) wird für das Gestalten von Form und Schönheit (Venus) eingesetzt, wussten schon die alten Astrologen. Sie

sagten: „Qui laborat sine venere et marte stultus est in arte.“ (Wer ohne Venus und Mars zu Werke geht, ist unfähig in der Kunst.)

- Verbindungen zwischen Merkur und Venus sind ein weiteres wichtiges Merkmal für kreative Anlagen. Sie kombinieren geistige oder körperliche Geschicklichkeit mit dem Bedürfnis nach Ästhetik und Schönheit, was zu „Kunstepfinden“ oder „Kunstverstand“ führen kann. Zwischen Merkur und Venus sind nur die Konjunktion, das Halbquadrat, das Sextil und die Spiegelung möglich. Umso bedeutsamer ist es, wenn eine dieser Verbindungen zustande kommt.
- Zusätzlich finden wir in den Horoskopen von schöpferischen Menschen fast immer die Venus im Aspekt/Spiegelpunkt zu einem oder mehreren Langsamläufnern. Dabei können wir folgende Differenzierung vornehmen: